



التاريخ: 19/05/2018

## حملة إعلامية مسحورة في المملكة العربية السعودية لتشويه معتقلين ومعتقلات

### إدانة المعارضين على صفحات الجرائد وسبهم وقذفهم يعبر عن انحطاط النظام القضائي

قالت المنظمة العربية لحقوق الإنسان في بريطانيا أن السلطات الأمنية السعودية لم تكفل بعمليات الاعتقال التعسفي والاختفاء القسري لشطأه وتعذيبهم، بل وجئت للأمام مسحورة لتشويههم في حادثة ليست الأولى من نوعها.

وكان الأجهزة الأمنية السعودية قد قامت في الأيام الأخيرة باعتقال كلاً من إبراهيم محمد النجاشي - إبراهيم عبد الرحمن المثيري - محمد فهد البربيعة - عبد العزيز محمد المشعل - لجين البدالون - عزيزة محمد اليوسف - إيمان النجاشي، ثم نشرت بعض الصحف عنوانين أخبار تتهمهم بالخيانة والعملية للخارج .

وأكملت المنظمة أن الاتهامات التي تم تنشرها حول المعتقلين المشار إليهم هي اتهامات فضفاضة دون تحديد لجريمة بعينها، أو فعل بعينه يخضع للتجريم، وإنما هدفت فقط لتشويه المعتقلين وإلصاق تهم العمالة والخيانة وزعزعة استقرار الأمن بهم، وهي اتهامات مستبكرة من كافة الأنظمة الاستبدادية.



وأضافت المنظمة أن منظومة العدالة منهاres في المملكة العربية السعودية، ولا تملك أي جهة قضائية توجيه اتهام حقيقي لأي من أفراد السلطة التنفيذية إلا إذا حصلت على توجيه مباشر من قبل السلطات الحكومية، مما جعل عشرات المعتقلين يقعون داخل السجون لأشهر وربما سنوات دون عرضهم على جهة تحقيق أو توجيه اتهام قضائي نعم.

ولفت المنظمة إلى أن موقع النبذة تواصل<sup>1</sup> وهو موقع رسمي لشئونه وزارة الداخلية السعودية للتواصل بين الموقوفين أو السجناء في مراكز التوقيف وذويهم خارجها، حوى في جداول بياناته بتاريخ اليوم 2018/5/19، عدد 5357 محتجزاً بينهم أكثر من 100 شخص لم يعرضوا على أي جهات قضائية وتم قيدهم في الموقع تحت بند "جاري استكمال إجراءات إحالته للادعاء وإنذا ما صدر بحقه من توجيهات بعضهم تجاوز عهدين على اعتقاله دون صدور قرار قضائي بحقه أو توجيه اتهام محدد له".

ودعت المنظمة المفوض السامي لحقوق الإنسان إلى الضغط على الحكومة السعودية من أجل إطلاق سراح المعتقلين والمعتقلات على خلفية معارضتهن للسلطات أو إبداء الرأي وضرورة أن تتوقف السلطات الأمنية عن حملات الاعتقال التعسفي والتعذيب.

المنظمة العربية لحقوق الإنسان في بريطانيا

<sup>1</sup> <https://www.nafethah.gov.sa/ar/web/guest/inmate-list>